



Objet Compte-rendu du Conseil d'administration du 2 février 2026

le 03 février 2026

Participants : Dominique BOCHER, Thierry BONFANTE, Frédérique CHAMBONNET, Jonathan CHENAL, Alain COULOMB, Jean-Pierre FANTONE, Claude FULCONIS, Christian GARING, Laure NEBEL, Thierry PERSON, Nicolas POUVREAU (Shom), Emmanuelle PREVOST, Michel RONDET, Françoise SAINT GEORGE, Laurent TESTUT, Bernard TRAMIER, soit 16 participants élus.

Absents : Olivier BELLIER (AMU), Françoise DUQUENNE, Vincent PICARD (OGE), Jean-Paul ROCH et Catherine TEULLE.

Ordre du jour :

- Usage de notre terminal de paiement électronique.
- Points concernant l'exploitation scientifique du marégraphe.
- Teneur du courrier d'accompagnement des bandes dessinées envoyées à 7 responsables IGN.
- Présentation et approbation du rapport financier 2025.

Usage de notre terminal de paiement électronique :

Depuis un an ou deux, nous offrons aux personnes qui achètent nos produits (livre, fascicules 1 et 2, BD, cartes postales, etc.) la possibilité de régler par carte bancaire au moyen d'un terminal de paiement électronique (boîtier lecteur de cartes de paiement sécurisé, ou boîtier « Monetico ») qui se connecte en Bluetooth à un smartphone.

Actuellement, ce système ne fonctionne qu'avec les smartphones de Claude FULCONIS et Alain COULOMB. Des essais avec les téléphones de Françoise SAINT GEORGE et Alain FAURE se sont révélés infructueux. Si l'une des deux premières personnes citées n'est pas présente, pas de paiement par CB et très probablement moins de ventes !

Dans l'idée d'utiliser plus largement notre terminal de paiement, Claude FULCONIS a récupéré un « vieux » téléphone et s'est vu proposer chez SFR un forfait à 1,99 € / mois (avec 10 € de plus le premier mois).

Les 5 membres du Conseil qui participent le plus souvent à nos événements, à savoir Dominique BOCHER, Frédérique CHAMBONNET, Jean-Pierre FANTONE, Christian GARING et Michel RONDET, ont tous accepté d'être formés à l'usage du terminal.

En tenant compte de ces éléments, le Conseil a décidé de souscrire l'abonnement téléphonique décrit ci-dessus.

Exploitation scientifique du marégraphe :

Même si cette exploitation concerne beaucoup plus l'IGN et ses partenaires (Shom, SONEL) que notre association, Jonathan CHENAL (IGN) et Nicolas POUVREAU (Shom) évoquent, pour information, les trois points suivants :

- Les travaux récents de Jonathan CHENAL sur les données 1994-2019 confirment la bonne marche du marégraphe totalisateur dès lors que les constantes sont bien mises à jour (cohérence avec les données du MCN) et confirme l'utilité de poursuivre les relevés hebdomadaires.
- L'IGN était donc prêt à les reprendre à partir de janvier 2026, mais la plupart des chiffres associés aux graduations figurant sur les roulettes en agate sont invisibles. Il y aurait donc une action à lancer par l'IGN auprès de l'horloger qui entretient l'appareil.
- Des échanges sont en cours entre les différents partenaires SONEL sur différents sujets (exploitation des relevés quotidiens de température et densité sur une soixantaine d'années ; consolidation du contrôle et de la validation de la numérisation des marégrammes effectuée au début des années 2000 à un pas horaire ; nouvelle numérisation de ces marégrammes au pas de 5 minutes, etc.).

Teneur du courrier d'accompagnement des bandes dessinées envoyées à 7 responsables IGN :

La lettre d'accompagnement envisagée résumait le projet « Bande dessinée », donnait des nouvelles de notre association en faisant le bilan de nos actions 2025 et abordait le seul dossier sur lequel nous rencontrons des difficultés pour avancer : l'ouverture plus large du marégraphe au public, liée à son classement en établissement recevant du public (ERP).

Pour différentes raisons, le Conseil décide de raccourcir et d'adoucir la rédaction liée au troisième point en supprimant la phrase : « Cette situation est perçue par de très nombreuses personnes comme très éloignée de l'intérêt général ; elle est préjudiciable au marégraphe (elle a des conséquences sur l'entretien de ses

bâtiments et sur la qualité des mesures qui y sont réalisées) et elle dégrade sensiblement l'image locale de l'IGN ».

Cette phrase sera également ôtée du fichier « News de janvier 2026 » déposé dans l'espace adhérents de notre site internet.

Présentation et approbation du rapport financier 2025 :

Claude FULCONIS, notre trésorier, présente le rapport financier 2025. Sans entrer dans les détails, l'exercice 2025 présente un résultat négatif de 8 864,85 €. Ce résultat, lié au projet « Bande dessinée », était prévu car les recettes liées à ce projet s'étalent sur plusieurs années (à partir de 2023 pour les subventions et jusqu'à 2026 ou 2027 pour les ventes d'album) alors que les dépenses les plus importantes ont été réalisées sur l'exercice 2025.

La « Vente de marchandises » qui occasionnait des recettes de 2 121,14 € en 2024, a occasionné une recette de 14 075,90 € en 2025. Cette forte augmentation est due à la vente de nouveaux produits éditoriaux (fascicule 2 et BD) et aux facilités offertes par notre terminal de paiement électronique. Le budget prévisionnel de 2026 prendra en compte des recettes intermédiaires entre celles de 2024 et 2025 car les recettes de décembre 2025 liées aux préventes de BD ne se renouvelleront pas dans ces proportions.

Le rapport financier 2025 est adopté à l'unanimité.

Budget prévisionnel 2026 et ordre du jour de l'Assemblée générale du 10 mars :

Le Conseil décide que l'approbation du budget prévisionnel 2026 et de la proposition d'ordre du jour de l'Assemblée générale du 10 mars pourra se faire par courrier électronique.

Perspectives de projets :

Le compte-rendu du Conseil d'administration du 4 novembre 2025 stipulait : « La réunion du 2 février 2026 sera plus particulièrement destinée à réfléchir aux projets à envisager dans les années à venir ». Cette réflexion n'a pas pu se faire en CA ; en conséquence :

Le Conseil a décidé que l'étude de ces perspectives ne nécessitait pas une nouvelle réunion du CA et qu'elle pouvait être confiée en première approche à une commission à réunir si possible avant l'assemblée générale. Bernard TRAMIER, Michel RONDET, Alain COULOMB, Frédérique CHAMBONNET, et Laure NEBEL si besoin, se sont portés candidats pour faire partie de cette commission, éventuellement renforcée par 2 ou 3 autres amis.

Autre sujet abordé :

Frédérique CHAMBONNET signale au Conseil qu'elle est en relation avec l'association Viv'arthe qui fait recouvrir de mosaïques le « plus long banc du monde » le long de la Corniche Kennedy. L'idée, qui rejoint les perspectives de projets, est d'étudier la faisabilité d'une mosaïque dédiée au marégraphe, si possible à l'extrémité nord-ouest du banc, à 100 mètres de l'observatoire !

Alain Coulomb

Président

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'A. Coulomb'.