



Compte-rendu de l'assemblée générale ordinaire de l'association « Les amis du marégraphe de Marseille » réunie le 17 mars 2025

Assemblée réunie à 18 heures, en présentiel à la Maison des associations à Marseille-et en virtuel.

Ordre du jour

- Approuver le compte-rendu de l'assemblée générale du 20 mars 2024,
- Présenter et approuver les comptes-rendus moral et financier de 2024,
- Présenter les projets et le budget prévisionnel pour 2025,
- Questions diverses.

Adhérents à jour de leur cotisation à la date de l'assemblée – quorum

155 adhérents sont à jour de leur cotisation le 17 mars 2025.

Nos statuts précisent que « le quorum du tiers des membres affiliés à jour de leur cotisation est requis » pour qu'une assemblée générale ordinaire délibère valablement. Ce quorum est donc de 52 votes.

Adhérents ayant participé à l'assemblée

Adhérents présents dans la salle : Agnès AIRAUD-CHIARA, Guillaume ARGÉMI, Dominique BOCHER, Joël BOCQUET, Thierry BONFANTE, Frédérique CHAMBONNET, Alain COULOMB, Jean-Louis DENISOT, Marie-France DUVAL, Jean-Pierre FANTONE, Alain FAURE, Claude FULCONIS, Christian GUILLAUDIN, Sylvie HURON, Sofie LANDNER, Gillian LAW, Margaux LEGRAND, Élisabeth LIÉNART, Anne-Sybille LOISEAU, Yann MASSIANI BRETON, Thierry MASSON, OGE (Vincent PICARD), Emmanuelle PREVOST, Jean-Paul ROCH, Françoise SAINT-GEORGE, Paul TAPPENDEN, Fernande VEDEL, Christine VIAL, soit **28 adhérents**.

Adhérents connectés : AIR-Climat (Célia MASSON), Alexandra CERRUTI, Luc CHAUVEL, Xavier LE FLOCH, Laure NEBEL, Thierry PERSON, Nicolas POUVREAU, Michel RONDET, Patricia SALVANE, Catherine SARROBERT, Service hydrographique et océanographique de la Marine (Shom - Nicolas POUVREAU, Catherine TEULLE, Bernard TRAMIER, Christine VEILUVA, soit **14 adhérents**.

Pouvoirs (délégués entre parenthèses) : Akim ADGHAROUAMANE (Jean-Paul Roch), Aix-Marseille-Universités (Guillaume Argémi), Association Andromède (Marie-France Duval), Corinne ANGELI-BESSON (Agnès Airaud-Chiara), Association des professeurs d'histoire géographie APHG (Frédérique Chambonnet), Association des personnels retraités de l'IGN (Guillaume Argémi), Fabienne BAGUR (Agnès Airaud-Chiara), Maryvonne BALLESTER (Dominique Bocher), Robert BARTOLONI (Joel Bocquet), Nadia BENALI (Thierry Bonfante), Bernard BERTHALON (Dominique Bocher), Michel BERTORELLO (Joël Bocquet), Frédéric BERTRAND (Dominique Bocher), Paul BONNETAIN (Thierry Bonfante), Jean BOULON (Thierry Bonfante), Bruno CHARVIN (Alain Coulomb), Jonathan CHENAL (Frédérique Chambonnet), Christian CHENEZ (Frédérique Chambonnet), Philippe COLLARD (Jean-Louis Denisot), Catherine COMBREAS (Jean-Louis Denisot), Emile CORBI (Marie-France Duval), Mireille COULOMB (Agnès Airaud-Chiara), Laure COUSANDIER (Marie-France Duval), Jacques DECOURCHELLE (Alain Coulomb), Xavier DELLA CHIESA (Jean-Pierre Fantone), Alain Marc

DELUY (Jean-Pierre Fantone), Yves DERMENJIAN (Jean-Louis Denisot), Elisabeth DORNOIS (Jean-Pierre Fantone), Paul-Henri FAURE (Frédérique Chambonnet), Marie-Christine FERRANDO (Claude Fulconis), Marc FERRANDO (Claude Fulconis), Alain FOUÉRE (Alain Faure), Bertrand FOUQUET (Alain Faure), Christian GARING (Claude Fulconis), Sylvie GAUTIER (Christian Guillaudin), Jacques GISPERT (Christian Guillaudin), Aliénor GUGLIELMINO (Sylvie Huron), Stéphane GUYOTTOT (Alain Coulomb), Anne HENRIET (Christian Guillaudin), Pascale KROMAREK (Sofie Landner), Michel LEPAPE (Gillian Law), Cécile LE PRADO (Sylvie Huron), Catherine LEMARE (Margaux Legrand), Chrystelle LISOIRE (Margaux Legrand), Jean-Pierre MABILLE (Thierry Masson), Yannick MASSIANI (Alain Coulomb), Gilles MERCIER (Margaux Legrand), Michèle METAIL (Thierry Masson), Gilles NALBONE (Joël Bocquet), Pascal PAPER (Emmanuelle Prévost), Vincent PELLETIER (Emmanuelle Prévost), Élodie PICARD (Anne-Sybille Loiseau), Ludivine POTELLERET (Emmanuelle Prévost), Sylvette RESASCO (Françoise Saint George), Ursula RIEGL (Françoise Saint George), Jacques SAMSON (Françoise Saint George), Floriane SCHREIBER (Paul Tappenden), Christian SEGATTO (Paul Tappenden), Philippe TARGE (Jean-Paul Roch), Laurent TESTUT (Paul Tappenden), Nicolas THOUVENY (Fernande Vedel), Dominique TOURNUT (Alain Faure), Jean-Paul VARIN (Fernande Vedel), Julien VARJABETIAN (Fernande Vedel), Rémi VÉZIAN (Christine Vial), Muriel VILLAIN (Christine Vial), Guy WÖPPELMANN (Christine Vial), YANG TSU-HSIEN Livia (Thierry Masson), soit **67 adhérents**.

Nombre d'adhérents ayant exercé leur droit de vote : 28 + 14 + 67 = **109**. Le quorum est donc largement atteint.

Élection d'une partie des membres du Conseil d'administration

Contexte : l'article 12 des statuts de notre association stipule que notre conseil d'administration est renouvelé par tiers tous les deux ans et que ses membres sont rééligibles. La modification du nombre des membres de notre Conseil d'administration en 2022 nous a conduit à renouveler cette année le mandat de 8 membres.

Lors d'une réunion de notre Bureau, nous avons tiré au sort les noms des 8 membres à renouveler.

Il s'agit de : Emmanuelle PREVOST, vice-présidente ; Jean-Pierre FANTONE, trésorier adjoint ; Alain FAURE, secrétaire adjoint ; Christian GARING, Xavier LE FLOCH, Laure NEBEL, Catherine TEULLE et Renaud VIALET, membres du Bureau.

Ces 8 personnes souhaitaient être renouvelées dans leurs fonctions. Cependant, 3 d'entre elles (Alain FAURE, Xavier LE FLOCH et Renaud VIALET) ont manifesté leur accord pour laisser leur place à de nouveaux possibles entrants : monsieur Dominique BOCHER, madame Frédérique CHAMBONNET et monsieur Jean-Paul ROCH), adhérents déjà très investis dans nos activités et désireux d'intégrer notre Conseil d'administration. Dominique BOCHER s'est porté candidat au mandat de secrétaire adjoint à la place d'Alain FAURE.

Déroulement du vote : pour garantir l'anonymat des votes, imposé par nos statuts, nous avons mis en place un vote électronique via l'outil "Balotilo". Ce vote, proposant une liste de 11 noms (8 titulaires et 3 impétrants) s'est déroulé du 5 au 12 mars 2025.

Résultat du vote : 111 suffrages exprimés soit 74% des 151 adhérents à jour de cotisation le 12 mars.

- 1 - Frédérique CHAMBONNET, 109 voix
- 2 - Emmanuelle PREVOST, vice-présidente en poste, 107 voix
- 3 - Catherine TEULLE, 107 voix
- 4 - Jean-Pierre FANTONE, trésorier adjoint en poste, 106 voix
- 5 - Christian GARING, 106 voix
- 6 - Dominique BOCHER, possible secrétaire adjoint, 105 voix

7 - Jean-Paul ROCH, 103 voix
8 - Laure NEBEL, 102 voix
9 - Alain FAURE, secrétaire adjoint en poste, 8 voix
10 - Xavier LE FLOCH, 2 voix
11 - Renaud VIALET, 0 voix
Bulletins blancs : 2

Adoption du résultat de ce vote et élection des 8 membres ayant obtenu le plus de voix :

Abstention : 0

Vote contre : 0

Résultat du vote adopté à l'unanimité

Approbation du compte-rendu de l'assemblée générale du 20 mars 2024

Abstention : 0

Vote contre : 0

Compte-rendu adopté à l'unanimité.

Rapport financier de l'exercice 2024

L'exercice 2024 présente un résultat positif de 27 348,67 €.

Analyse des différents postes :

Dépenses :

Poste « Prestations de services » en baisse significative provenant du compte 6063 : pas d'achat de matériel comme en 2023 (ordinateur). Ce poste comporte l'abonnement à Matterport pour la 2ème visite virtuelle (13,85 €/mois).

Au poste « Services extérieurs », quasi-stabilité. Nous avons acquis un terminal Wifi pour le travail au marégraphe (achat ferme sans abonnement, 3€/jour d'utilisation).

Au poste « Autres services extérieurs », diminution des outils de communication. Retirage de certaines photos de l'exposition pour vente à nos adhérents, réimpression de cartes postales et tirage sur bâche d'un marégramme.

Le compte « Publications » concerne les différents acomptes pour la future BD (8 800 €) et l'impression du fascicule 1 en 1 200 exemplaires (1 488 €)

Le compte « Déplacements et hébergement » est en légère hausse par rapport à 2023.

Au poste « Frais bancaires » : frais de tenue de compte en légère augmentation mais remboursés par notre banque ; acquisition d'un terminal de paiement par carte bancaire (0 €, beau geste commercial), nous payons les frais afférents aux transactions (1,6 %).

Ce qui nous donne un montant total des dépenses de 14 760,91 €.

Recettes :

Compte 70 : beaucoup plus de ventes (livres, fascicules, cartes postales, ainsi que le remboursement des frais de tenue de compte).

Le poste « Subventions » a augmenté. Nous avons eu des subventions du FDVA, de la Ville de Marseille pour notre fonctionnement et surtout pour des actions dédiées : BD (OGE et Ville de Marseille), Revue XYZ, médiation + BD.

Les cotisations sont en légère diminution. Les Dons ont cependant augmenté, et ils ont fortement progressé du fait de la dotation des Montres Bianchi (11 115 €).

Ce qui donne un montant total des recettes de 42 109,58 €.

Pour répondre à une question, il est précisé que le résultat de l'année est très positif parce que nous avons enregistré en 2024 des recettes qui seront dépensées en 2025.

Le président demande si l'on donne quitus au trésorier :

Abstention : 0

Vote contre : 0

Compte-rendu financier adopté à l'unanimité, quitus au trésorier.

Rapport moral

Gouvernance - fonctionnement :

- Dernière assemblée générale le 20 mars 2024.
- Conseils d'administration le 1^{er} mars, le 13 juin et le 13 novembre 2024, et le 7 mars 2025. Les comptes rendus sont accessibles aux adhérents sur notre site internet.
- Bureau restreint (président, secrétaire, trésorier) tous les mercredis pour traiter des sujets purement opérationnels (factures, qui va à La voie est libre, etc.).
- Une bonne quarantaine d'adhérents impliqués en 2024 dans nos actions (commissions, stands, conférences, etc.).
- Réunions avec l'IGN le 24 octobre 2024 et le 17 mars 2025 (rythme semestriel)

Nombre d'adhérents :

- Début 2021 : 17 fondateurs
- Fin 2021 : 95 adhérents
- Fin 2022 : 115 adhérents
- Fin 2023 : 160 adhérents
- Fin 2024 : 189 adhérents
- Le 15 mars : 152 adhérents (-20%)
- Le 17 mars : 155 adhérents

Bilan actions 2024 – Chiffres :

- Journées de stands informatifs : 16
- Interventions auprès de médias : 17
- Interventions en milieu scolaire : 8
- Conférences : 9
- Journées de visites réelles du marégraphe : 6

Bilan actions 2024 – Dates importantes :

- Juin : mise en ligne d'une deuxième visite virtuelle du marégraphe, plus riche que celle de mars 2023
- Juillet : création d'une brochure richement illustrée intitulée « L'invitation au marégraphe de Marseille »
- Août : création, par la maison Jacques Bianchi, d'une montre JB200 Marégraphe
- Octobre : dessin des 12 premières planches de la future bande dessinée

Bilan actions 2024 – Notre intégration dans le milieu associatif :

- participation à de nombreux **évènements collectifs** : festival « Vivacité » des associations marseillaises, 6 stands informatifs tenus dans le cadre de « La voie est libre », 1 dans le cadre de l'opération « Les crêtes en pleine nature », 1 dans le cadre de la « Journée littoral Sud apaisé » ; la Fête de la science dans 6 communes, les Journées européennes du patrimoine.
- **nombreux partenariats ponctuels** avec la Fédération française de randonnée, le Centre municipal d'animation Maille (Marseille 5e), les Rotary clubs de Marignane et d'Aix-Mazarin, le Centre de physique des particules de Marseille, un colloque à La Rochelle, le projet Graines de reporters scientifiques, les Universités du temps libre de Marseille et de Berre-l'Étang, l'Association départementale d'études et de formation (ADEF) et plus précisément pour le Centre de formation de la bourse du travail (CFBT), l'OSU Pythéas/CNRS, le Pass Culture, le Museum d'histoire naturelle, le Parc national des Calanques...
 - *Adoption du rapport moral :*
 - *Vote contre : 0*
 - *Abstention : 0*
 - *Rapport moral adopté à l'unanimité*

Actions en cours - Projets 2025

Poursuite de toutes les actions récurrentes entamées les années précédentes (stands, conférences, interventions en milieu scolaire, etc.).

Ouverture plus large du marégraphe au public si classement Établissement recevant du public (l'IGN a promis d'envoyer la demande de classement avant le 20 mars 2025).

Fascicule 2 : fascicule d'une bonne quarantaine de pages avec beaucoup plus de textes que dans le fascicule 1 édité en 2024. Gros travail en cours. Nous visons une impression avant septembre.

Musée en ville : le projet a pris un peu de retard, mais nous devrions toujours, grâce à la Cité de l'innovation et des savoirs d'Aix-Marseille Université (CISAM), pouvoir bénéficier d'ici quelques mois d'un outil de valorisation du marégraphe de Marseille en réalité augmentée.

Atelier BD marégraphe :

- **Objet** : sensibiliser les jeunes à l'élévation du niveau des mers et au changement climatique avec un atelier ludique utilisant l'outil bande dessinée.
- Dépenses largement prises en charge par une subvention municipale.
- Projet en cours avec deux classes de CE2 et CM2 de Marseille (janvier-juin 2025).
- Tout se passe conformément aux prévisions.

Bande dessinée :

Sont expliqués l'état actuel des travaux de dessin et le planning du projet : 12 planches livrées fin octobre 2024 ; storyboard des pages 13 à 28 ; 5 planches livrées chaque mois entre fin mars et fin août ; impression de l'album avant Noël ; vente en librairie début 2026.

Sont abordées les questions que nous nous posons encore sur le nombre d'exemplaires à imprimer et les financements à solliciter en 2025, en lien notamment avec notre volonté de distribuer gratuitement un album dans chaque collège, lycée et bibliothèque universitaire des départements littoraux méditerranéens, Corse comprise, soit environ 1 100 albums. Sur ces sujets, le Conseil d'administration du 7 mars a décidé :

- De reporter la décision concernant la création d'albums en anglais ;

- Pour la distribution dans les établissements d'enseignement, de solliciter « La Bessonnère », établissement et services d'aide par le travail (ESAT), ce qui renforce l'aspect social du projet et diminue un peu le montant des dépenses chiffrées par le distributeur (Hachette) lié à l'éditeur (La Boite à Bulles).

Le président demande à l'Assemblée si elle approuve ces deux décisions.

- *Vote contre : 0*
- *Abstention : 0*
- *Ces deux décisions sont adoptées à l'unanimité.*

Plusieurs adhérents évoquent la possibilité de contacter La Poste pour réduire le montant des frais d'envoi aux établissements d'enseignement. Ces contacts vont être pris.

Budget prévisionnel 2025

Le budget prévisionnel dépasse cette année 45 000 €. L'élévation importante de ce budget est essentiellement due au projet de bande dessinée, qui avait déjà fortement impacté le budget 2024.

Dans ce budget, les plus grosses dépenses concernent l'achat de 2 500 BD à l'éditeur (14 500 €), la distribution d'albums dans des établissements d'enseignement (9 000 €), le reste à payer à l'auteur (5 500 €) et l'atelier BD marégraphe (5 160 €).

Il est prévu que ces dépenses soient équilibrées par des recettes de 2025 (cotisations, ventes, subventions, etc.) et des produits des exercices antérieurs (recettes enregistrées en 2024 et non encore dépensées).

- *Adoption du budget prévisionnel :*
- *Vote contre : 0*
- *Abstention : 0*
- *Budget prévisionnel adopté à l'unanimité.*

Questions diverses

Montant des cotisations : le Conseil d'administration du 7 mars a proposé de ne pas changer le montant des cotisations (membre actif premium = 100 € ; membre actif = 20 € ; membre mineur = 5 €).

- *Résultat du vote de l'AG pour le maintien du montant des cotisations*
- *Vote contre : 0*
- *Abstention : 0*
- *Montants adoptés à l'unanimité.*

Changement de logo : notre association a reçu récemment deux propositions spontanées de logo de la part d'un artiste avec qui nous avons collaboré sur les réseaux sociaux.

Le Conseil d'administration du 7 mars a estimé que notre logo n'était « pas usé » et qu'il n'était pas encore opportun d'envisager un changement de ce moyen d'identification, pilier de notre communication visuelle.

- *Demande d'approbation de cette décision*

- *Vote contre : 0*
- *Abstention : 0*
- *Changement de logo reporté à l'unanimité.*

Pas d'autres questions. Le président remercie les adhérents d'être venus aussi nombreux et de leur soutien sous différentes formes tout au long de l'année. Clôture de l'assemblée à 19h55.

Alain COULOMB, président

Françoise SAINT GEORGE, secrétaire

Handwritten signature of Alain COULOMB in blue ink, consisting of a large 'A' followed by stylized initials 'CP'.Handwritten signature of Françoise SAINT GEORGE in blue ink, featuring a stylized 'F' and 'S' with a horizontal line extending to the right.