



Objet Compte-rendu du Conseil d'administration du 13 novembre 2024

le 14 novembre 2024

Participants : Jonathan CHENAL, Alain COULOMB, Françoise DUQUENNE, Jean-Pierre FANTONE, Alain FAURE, Claude FULCONIS, Xavier LE FLOCH, Cécile LE PRADO, Laure NEBEL, Thierry PERSON, Nicolas POUVREAU, Françoise SAINT GEORGE, Laurent TESTUT, Bernard TRAMIER

Absents excusés : Olivier BELLIER, Christian GARING, Emmanuelle PREVOST, Michel RONDET (problème de connexion), Catherine TEULLE.

Autres absents : Thierry BONFANTE, Vincent PICARD, Renaud VIALET.

Ordre du jour : faire le point sur les différentes actions de l'association

Préambule :

Cécile Le Prado a été invitée à participer exceptionnellement, sans droit de vote, à ce Conseil, pour notamment renseigner ses membre sur l'avancement des projets « bande dessinée » et « Atelier BD marégraphe ».

Compte de résultats : Claude FULCONIS, trésorier de l'association, présente le compte de résultats au 31 octobre 2024. A ce compte est associé le total en caisse à la même date.

Point sur l'évolution du nombre d'adhérents :

- Décembre 2020 : 17 fondateurs
- Décembre 2021 : 95 adhérents
- Décembre 2022 : 115 adhérents
- Décembre 2023 : 160 adhérents
- Octobre 2024 : 184 adhérents.

Point sur les relations avec l'IGN et le classement du marégraphe en Établissement recevant du public (ERP) :

Deux réunions avec l'IGN depuis le dernier Conseil d'administration : le 17 juillet (réunion exceptionnelle) et le 23 octobre (réunion semestrielle « classique »).

Concernant la demande de classement ERP, les choses n'avancent pas aussi vite que nous le souhaiterions, mais il semble que le blocage connu jusqu'en mai 2024 n'existe plus de façon aussi absolue.

Le compte-rendu de notre réunion stipule : « en argumentant sur les mesures prises, alarme incendie et formation des personnes en charge des visites, sur la nature des matériaux, nous demandons la possibilité d'établir la jauge à 11 personnes (10 visiteurs + 1 guide) pour les deux niveaux du bâtiment technique et pour la maison du gardien ». C'est une très bonne chose.

Le même compte-rendu précise qu'il reste à accomplir un « travail de collationnement, de référencement et de rattachement des plans aux différents aspects de la demande et des demandes de dérogations ».

Bilan de nos action du 1^{er} janvier au 31 octobre 2024 :

- Journées de stands informatifs : 16
- Interventions auprès de médias : 17
- Interventions en milieu scolaire : 8
- Conférences : 9
- Journées de visites réelles du marégraphe : 6
- Juin : mise en ligne d'une deuxième visite virtuelle du marégraphe de Marseille, plus riche que celle qui avait été mise en ligne en mars 2023
- Juillet : mise en vente d'une brochure richement illustrée intitulée « L'invitation au marégraphe de Marseille ».
- Août : vente, par la maison Jacques Bianchi, de la montre « JB200 Marégraphe ».

Bilan Journées du patrimoine :

- Le site de réservation a parfaitement fonctionné.
- De l'ordre de 400 personnes reçues au marégraphe ; environ 20 000 demandeurs actuellement.
- Une vingtaine d'adhérents impliqués.
- Une nouvelle dizaine sensibilisée au discours marégraphe.
- Un représentant de l'IGN venu de Paris.
- Nouveaux panneaux intérieur arrivés dégradés pendant le transport.

Bilan Fête de la science :

- **Bilan quantitatif :**
- Interventions dans 6 communes.
- 4 conférences.
- 7 jours de stands informatifs.
- **Bilan qualitatif :**
- Adhérents plus difficiles à mobiliser que pour les JEP.
- Pertinence des déplacements hors de Marseille à étudier avant la préparation des JEP 2025, dans le contexte du moment.

Projet Musée en ville :

Le projet a pris un peu de retard, mais nous devrions toujours, grâce à la Cité de l'innovation et des savoirs d'Aix-Marseille Université (CISAM), pouvoir bénéficier d'ici quelques mois d'un outil de valorisation du marégraphe de Marseille en **réalité augmentée**.

=> **avant l'établissement du budget prévisionnel 2025, demander à la CISAM quels matériels il faudrait acheter pour mettre en œuvre cet outil (casques, etc.)**

Bande dessinée :

Un compte-rendu est fait de l'avancement du projet.

Une discussion s'engage sur la teneur des liens qui unissent « La Boite à bulles », éditeur fortement pressenti pour notre BD et avec lequel nous avons déjà un peu travaillé, au groupe Hachette et à son propriétaire.

=> **la commission BD est chargée de demander à La boite à bulles d'éclaircir ces liens et de rendre compte aux membres du CA.**

Atelier BD du marégraphe :

Explications des deux phases du projet visant à sensibiliser les jeunes et les moins jeunes au changement climatique avec un atelier ludique utilisant un outil « bande dessinée ». La

phase 1 sera mis en œuvre dans deux classes de primaire au premier semestre 2025 sans conséquence financière pour l'association. La phase 2 prévoit un accès illimité et gratuit à d'autres groupes (établissements scolaires, centres sociaux, bibliothèques, acteurs de la médiation numériques et socio-culturelle, missions locales, publics empêchés ou distants) par un accès numérique via notre site internet, moyennant des dépenses aujourd'hui évaluées à 24 000 euros TTC.

=> Pour la phase 2, qui ne serait probablement mise en œuvre qu'en 2026 ou 2027, donc après la fin du projet BD, le Conseil décide de continuer à avancer (notamment dans la recherche de financements) tout en s'informant (notamment sur la nature des dépenses prévues).

Fascicules 1 et 2 :

Le fascicule 1 se vend très bien.

L'objectif est d'éditer le fascicule 2 avant la fin juin 2025.

=> avant l'édition, le Conseil décide de solliciter des relecteurs qui n'appartiennent pas à la commission « fascicules ».

« Archives du marégraphe » :

Elles ont pour le moment été transférées de l'IGN – Saint-Mandé à l'IGN - Aix-en-Provence. Leur transfert futur dans la maison du gardien du marégraphe est loin de faire l'unanimité.

« Rendez la digue du large » :

Après que notre association a été contactée par le collectif « Rendez la digue du large »...

=> ... le Conseil n'a pas jugé opportun que notre association signe la pétition pour la réouverture de la Digue du large et rejoigne le collectif œuvrant dans ce but, tout en reconnaissant la noblesse de la cause et les points communs avec notre propre volonté d'ouverture plus large du marégraphe au public.

Dates des prochains conseils d'administration :

=> le Conseil a fixé les trois dates suivantes :

- vendredi 7 mars 2025 à 18 heures ;

- jeudi 12 juin 2025 à 18 heures ;

- mardi 4 novembre 2025 à 18 heures.

Montant des cotisations 2025 :

=> le Conseil a décidé de ne pas modifier le montant des cotisations annuelles.

Photos exposées à l'Alcazar en septembre 2023 : qu'en fait-on ?

=> le Conseil décide de les proposer à la vente, dans un premier temps aux adhérents.

L'organisation sera à l'ordre du jour du prochain Bureau, le mercredi 20 novembre.

Valorisation du marégraphe grâce au géocaching :

=> piste à étudier.

Alain Coulomb

Président

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'A. Coulomb'.